

Η Μαρία Λουΐζα Βαφιαδάκη γεννήθηκε στο Μόναχο της Γερμανίας από Έλληνες γονείς το 1969.

Το 1989 ξεκίνησε τις σπουδές της στην Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών της Φλωρεντίας από όπου θα αποφοιτήσει με Άριστα το 1993.

Την ίδια χρονιά συνέχισε τις σπουδές της στο Παρίσι πάνω στην χαρτοκοπτική.

Από το 2014 έως το 2016 έζησε στην Dongguan της Κίνας όπου διατηρούσε studio εκθέτοντας τα έργα της.

Ατομικές Εκθέσεις

Μάιος 2010, Αγκάθι, Αθήνα

Απρίλιος- Μάιος 2005, Αγκάθι, Αθήνα

Μάρτιος 2002, Αγκάθι, Αθήνα

Οκτώβριος 1997, Art House Μύλος, Θεσ/νίκη

Σεπτέμβριος 1997 “Πολιτιστική Πρωτεύουσα”, Θεσ/νίκη

Μάρτιος-Απρίλιος 1997 , Τεχνότοπος Παρών, Αθήνα

Ομαδικές Εκθέσεις

Μάιος 2000 Art House Μύλος

Ποιημάτων Έργα «Μικρές Συνομιλίες»

Ι' Πνευματικός Μάιος Θεσσαλονίκη

Οκτώβριος 1997 Athletica '97

“Τέχνη και Αθλητισμός”, Αθήνα

Οκτώβριος 1996 Athletica '96

“Τέχνη και Αθλητισμός”, Αθήνα

2004 “Τζιτζικοπερικλής-

Μεγάλος Συνθέτης της Ελλάδος”

Εικονογράφηση παιδικού βιβλίου,

Συγγραφέας Ελένη Σβορώνου,

Εκδόσεις Μεταίχμιο

2004 Ελληνικό Παιδικό Μουσείο

Καλλιτεχνική επιμέλεια και εκτέλεση

του εκθέματος Βυθός, Αθήνα